

معرفی رشته کاردران حرفه‌ای

گرافیک و صرف‌صاف آن



مرکز آموزش علمی کاربردی فرهنگ و هنر

واحد ۳۲ تهران





تعریف و اهداف:

فرهنگ و هنر و برنامه های فرهنگی هنری نقش بسیار مهم و تعیین کننده ای را در پیشبرد امر آموزش و انسان سازی به عهده دارند. در جوامع بشری در هر دوره ای از تاریخ ، دورانهای تاریخی که وجود داشته اند که در آن دوران مسائل فرهنگی و هنری انسان به شکل خاصی که متاثر از شرایط زمان خود بوده متجلی و به ظهور رسیده است.

هنر گرافیک همیشه آگاهانه یا نا آگاهانه در خدمت و همراه انسان بوده و خواهید بود. شاید بتوان گفت بشر از نخستین بامداد زندگی جمعی خود به نوعی از آنچه در حوزه کارکرد هنر گرافیک قرار داشته ، به عنوان ابزاری در جهت انتقال پیام مدد جسته است.

انسان اولیه ، فرم و شکل اجسام ، ابزار و جانداران اطراف محیط خود را به صورت ساده و نشانه وار ترسیم می کرده و از طریق آنها با همنوع خود ارتباط برقرار می کرده است. هنر گرافیک گام به گام و لحظه به لحظه با رشد و تکامل انسان و زندگی و دنیای اطرافش رشد کرده و شکوفا شده است.



ضرورت و اهمیت:

گرافیک هنری است که دامنه های حضور آن در تمامی شئون زندگی اجتماعی و فرهنگی مردم رسوخ یافته و دارای گرایشها و تخصص های گوناگون در خود است که علی رغم ارتباط همه این گرایشها نسبت به هم ، هر کدام در زمینه ای خاص و برای نوعی خاص از ارتباط پیام بکار گرفته می شوند. در گرافیک یک پیام را می توان با چند لحن و روش بیان نمود و با توجه به نوع پیام برای بیان گرایش خاص از مجموعه گرایشها ی متنوع موجود در هنر گرافیک انتخاب و مورد استفاده قرار داده و ابلاغ پیام نمایم هدف از تهیه برنامه کاردانی حرفه ای گرافیک ، تربیت نیروی کارآموده و تواناست تا بتواند اصول و مفاهیم فوق را پیاده نماید.

سرعت بالای انتقال پیام از راه تصویر به خصوص در دنیای امروز از اهمیت ویژه ای برخوردار است. در دنیایی که رسانه های تصویری بخش بزرگی از زندگی روزانه مردم را پر کرده است و انقلاب ارتباطی ، جهان را به دهکده کوچک تبدیل کرده است ، نیاز به یک زبان بین المللی و سریع بیشتر حس می شود . زبانی که محتاج به آموزش نیست و یا صریح صحبت میکند و با چاشنی زیبایی ، قدرت و جذابیت بیشتری یافته است. با توجه به این نکته که رشته گرافیک می تواند وسیله ای بسیار مناسب جهت ارتباطی سریع که پیام های مورد نظر را در سطحی گسترده منتشر نماید، باشد، تعریف آن ضرورت یک جامعه متمدن می باشد.



قابلیت ها و مهارت های مشترک فارغ التحصیلان:

- گزارش نویسی و مستند سازی
- ارائه گزارش نتایج کار و جریان فعالیت ها
- انجام کار گروهی
- طبقه بندی و پردازش اطلاعات
- بهره گیری از رایانه
- برقراری ارتباط موثر در محیط کار
- سازماندهی و اداره کردن افراد تحت سرپرستی و آموزش آنها
- خودآموزی و یادگیری مستمر در راستای بالندگی شغلی
- ایجاد کسب و کارهای کوچک و کارآفرینی
- رعایت اخلاق حرفه ای و تنظیم رفتار سازمانی
- تفکر نقادانه و اقتضایی
- خلاقیت و نوآوری

۱۳۳۴
مركز تهران



قابلیت ها و توانمندی های حرفه ای فارغ التحصیلان :

- رسامی و اجرای آرم
- اجرای تصویر سازی
- اجرای پوستر، بروشور، کتاب ، کاتالوگ
- اجرای صفحه آرایبی ، روزنامه ، مجله کتاب و ...
- نظارت بر امور چاپ
- آشنایی و اجرای نرم افزار های گرافیکی
- همکاری در اجرای آثار گرافیکی

مشاغل قابل احراز:



- کاردان اجرای آثار گرافیکی
- کاردان آتلیه طراحی
- کاردان امور چاپ آثار گرافیکی



دوره کاردانی حرفه ای گرافیک

سرفصل ها: ترم اول



نام درس	تعداد واحد	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
کاربینی	۱	-	۳۲	۳۲
مبانی هنرهای تجسمی ۱	۲	۱۶	۴۸	۶۴
طراحی پایه	۲	-	۶۴	۶۴
هندسه مناظر و مریا	۲	۱۶	۳۲	۴۸
تاریخ هنر جهان	۲	۳۲	-	۳۲
تاریخ هنر ایران	۲	۳۲	-	۳۲
عکاسی پایه	۲	۶۴	-	۶۴
دو درس از دروس عمومی	۴	۳۲	-	۳۲



دوره کاردانی حرفه ای گرافیک



سرفصل ها: ترم دوم

نام درس	تعداد واحد	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
مبانی هنرهای تجسمی ۲	۲	-	۶۴	۶۴
طراحی فیگور	۲	-	۶۴	۶۴
نرم افزار ترسیم	۲	۱۶	۳۲	۴۸
صفحه آرایی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
خوشنویسی و طراحی حروف	۲	-	۶۴	۶۴
عکاسی	۲	-	۶۴	۶۴
هندسه نقوش	۲	۱۶	۳۲	۴۸
مهارت مشترک	۲	۳۲	-	۳۲
کارورزی ۱	۲	-	۲۴۰	۲۴۰



دوره کاردانی حرفه ای گرافیک


سرفصل ها: ترم سوم



نام درس	تعداد واحد	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنری	۲	۱۶	۳۲	۴۸
طراحی پوستر	۳	۱۶	۶۴	۸۰
نرم افزار تصویری	۲	۱۶	۴۸	۶۴
مبانی فنون چاپ	۲	۳۲	-	۳۲
تکنیک های تصویر سازی	۳	۱۶	۶۴	۸۰
دو درس مهارت مشترک	۴	۶۴	-	۶۴
دو درس دروس عمومی	۴	۶۴	-	۶۴



دوره کاردانی حرفه ای گرافیک

سرفصل ها: ترم چهارم 

نام درس	تعداد واحد	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
چاپ دستی	۲	-	۶۴	۶۴
تصویرسازی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
طراحی نشانه	۳	۱۶	۶۴	۸۰
نرم افزای تصویرسازی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
مهارت مشترک	۲	۳۲	-	۳۲
دو درس از دروس عمومی	۴	۶۴	-	۶۴
کارورزی ۲	۲	-	۲۴۰	۲۴۰

