

معرفه رشته کارشناسی حرفه‌ای طراحی و

الگو سازی پوشاک و فصل آن



مرکز آموزش علمی کاربردی فرهنگ و هنر
واحد ۳۲ تهران





تعریف و هدف:

طراحی و الگوسازی پوشاک به عنوان یک رشته مهارتی در جوامع مختلف مورد استفاده می گیرد. نظر به اینکه دانشجویان کاردانی رشته های مختلف طراحی لباس کودک- طراحی و دوخت- طراحی لباس زنانه - و ...مایل به ادامه تحصیل در مقطع کارشناسی با گرایش های تخصصی بوده و سیاست های وزارت علوم نیز مبنی بر ایجاد امکانات ادامه تحصیل دانشجویان مستعد در گرایش های مختلف برای رشته می باشد. لذا برنامه فوق برای تربیت طراحان لباس مجلسی و خانگی جهت پیشرفت اهداف جمهوری اسلامی ارائه می گردد.

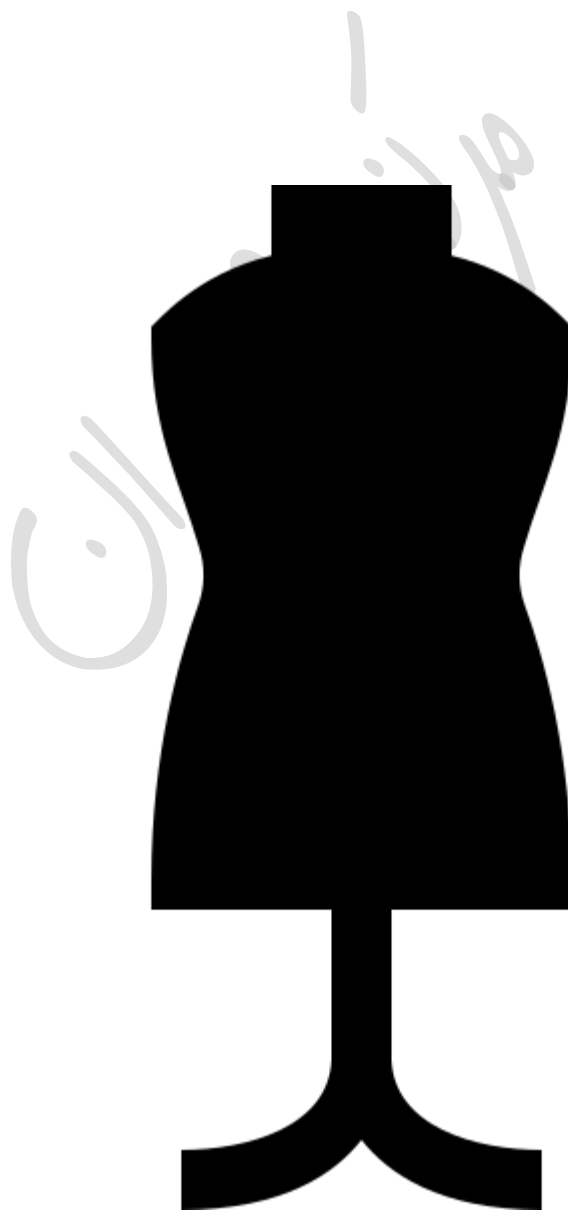
امید است این رشته بتواند در تقویت استعداد های نهفته و تربیت و آموزش طراحان لباس با نگرشی بر فرهنگ سنتهای اسلامی به ویژه در حوزه لباس مجلسی و خانگی موفق شود.

دوره ی کارشناسی حرفه ای طراحی و الگوسازی پوشاک گرایش لباس مجلسی و خانگی یکی از دوره های آموزش علمی کاربردی است که در جهت تربیت افرادی با توانایی های طراحی ، الگوسازی ، برش و دوخت لباس برنامه ریزی گردیده است.



ضرورت و اهمیت:

با توجه به اینکه تربیت طراح پوشاک بر مبنای شناخت فرهنگ اسلامی – ایرانی به تقویت فرهنگ عمومی و هویت ایرانی کمک می نماید و از طرف دیگر چون تاکنون از تربیت نیرو در این زمینه غفلت شده است و با توجه به مشکل اشتغال، تربیت نیروی کار آفرین و مبتکر و خلاق و خود اشتغالی و تامین نیازهای داخلی و صدور لباس و کسب ارز، ضرورت ایجاد رشته را مطرح می سازد.



قابلیت ها و مهارت های مشترک فارغ التحصیلان:

- ❖ گزارش نویسی و مستند سازی
- ❖ ارائه گزارش نتایج کار و جریان فعالیت ها
- ❖ انجام کار گروهی
- ❖ طبقه بندی و پردازش اطلاعات
- ❖ بهره گیری از رایانه
- ❖ برقراری ارتباط موثر در محیط کار
- ❖ سازماندهی و اداره کردن افراد تحت سرپرستی و آموزش آنها
- ❖ خودآموزی و یادگیری مستمر در راستای بالندگی شغلی
- ❖ ایجاد کسب و کارهای کوچک و کارآفرینی
- ❖ رعایت اخلاق حرفه ای و تنظیم رفتار سازمانی
- ❖ تفکر نقادانه و اقتضایی
- ❖ خلاقیت و نوآوری





- ارائه طرح های مناسب لباس جهت موقعیت ها و شرایط گوناگون اجتماعی
- تبدیل طرح های ارائه شده به الگوهای قابل اجرا
- مدیریت بخش طراحی الگو در کارگاه ها و کارخانجات پوشاک
- تغییر و اصلاح طرح ها در جریان اجرا
- مدیریت آموزشگاههای طراحی و دوخت لباس

مشاغل قابل احراز:

- طراح لباس
- طراحی و دوخت پوشاک مجلسی و خانگی
- راه اندازی و مدیریت کارگاه های تولیدی پوشاک مجلسی و خانگی
- مدلسازی الگوی لباس بر اساس پوشاک مجلسی
- کارشناس آموزشگاه های خیاطی



طول و ساختار دوره:

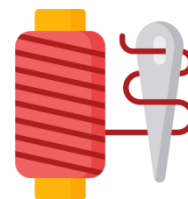
دوره کارشناسی حرفه ای مبتنی بر نظام واحدی و متشکل از مجموعه ای از دروس نظری و مهارتی است و با توجه به قابلیت ها و مهارت های مشترک و حرفه ای به ۲ بخش آموزش در مرکز مجری و آموزش در محیط کار تقسیم می شود.

مجموع واحدهای هر دوره بین ۶۵ تا ۷۰ و مجموع ساعات آن ۱۷۰۰ تا ۲۰۰۰ ساعت می باشد که در طول حداقل ۲ و حداکثر ۳ سال قابل اجرا است.



کارشناسی حرفه ای طراحی و الگوسازی پوشاک - لباس اجتماعی و مشاغل

سرفصل‌ها: ترم اول



دروس پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
	جمع	عملی	نظری		
-	۶۴	-	۶۴	۴	دو درس عمومی
-	۳۲	۳۲	-	۱	کاربینی
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	آشنایی با ماشین آلات و تجهیزات برش و دوخت
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	شناخت و کاربرد رنگ در طراحی لباس
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	شناخت و کاربرد پارچه در طراحی لباس
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	کاربرد نرم افزار طراحی لباس
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	کاربرد نرم افزار طراحی الگوسازی
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	سیر تحول پوشاک در ایران



کارشناسی حرفه ای طراحی و الگوسازی پوشاک - لباس اجتماعی و مشاغل



سرفصل ها: ترم دوم

نام درس	تعداد واحد	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
کاربرد مواد در طراحی لباس و پارچه سازی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
کاربرد چاپ در طراحی لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸
راه اندازی و سرپرستی کارگاه تولید و دوخت لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸
آشنایی با طراحان مد و لباس	۲	۳۲	-	۳۲
الگوسازی و دوخت حجمی	۳	۱۶	۶۴	۸۰
یک درس مهارت مشترک	۲	۳۲	-	۳۲
دودرس عمومی	۴	۶۴	-	۶۴
کارورزی ۱	۲	-	۲۴۰	۲۴۰



کارشناسی حرفه ای طراحی و الگوسازی پوشاک - لباس اجتماعی و مشاغل

سرفصل ها: ترم سوم



نام درس	تعداد واحد	ساعت		
		نظری	عملی	جمع
کاربرد بافته ها و دوخت های سنتی ایران در طراحی لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸
کاربرد نمادها و نقوش ایرانی و سنتی در طراحی لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸
طراحی لباس با الهام از لباسهای سنتی و تاریخی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
شناخت و بررسی ویژگی های لباس مشاغل	۲	۱۶	۴۸	۶۴
طراحی و دوخت لباس اداری و خدمات	۲	۱۶	۴۸	۶۴
طراحی و دوخت لباس صنعتی و کارگری	۲	۱۶	۴۸	۶۴
طراحی و دوخت لباس تشریفات	۲	۱۶	۴۸	۶۴
مهارت مشترک	۲	۳۲	-	۳۲
درس عمومی	۱	-	۳۲	۳۲



کارشناسی حرفه ای طراحی و الگوسازی پوشاک - لباس اجتماعی و مشاغل



سرفصل ها: ترم چهارم

دروس پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
	جمع	عملی	نظری		
-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	طراحی و مدلسازی لباس اجتماع زنان
-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	طراحی و مدلسازی لباس اجتماع مردان
الگوسازی و دوخت حجمی	۶۴	۴۸	۱۶	۲	الگوسازی و دوخت لباس اجتماع زنان
الگوسازی و دوخت حجمی	۶۴	۴۸	۱۶	۲	الگوسازی و دوخت لباس اجتماع مردان
-	۸۰	۶۴	۱۶	۳	برندسازی و نمایش زنده لباس
-	۳۲	-	۳۲	۲	مهارت مشترک
-	۳۲	-	۳۲	۲	درس عمومی
-	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	کارورزی ۲

